


Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя школа
с углубленным изучением отдельных предметов № 120 Красноармейского района Волгограда»
МОУ СШ № 120

пр-т им. Героев Сталинграда, д.31, г. Волгоград, Россия, 400112.

Согласовано

Зам. директора по УВР
 Н.И. Холодова
30.08.2024г.

Введено в действие

приказом по МОУ СШ № 120

от 31.08.2024г. № 207-ОД

Директор МОУ СШ № 120

И.А. Алещенко

«30» августа 2024г.



**Дополнительная общеразвивающая программа
кружка**

«Занимательный русский язык»

на 2024-2025 учебный год

Ф.И.О. педагога

Жиленкова Наталья Николаевна

РАССМОТРЕНО на заседании МО
учителей начальных классов
Протокол № 1 от «30» августа 2024 г.

ПРИНЯТО на заседании Педагогического Совета
Протокол № 1 от «30» августа 2024 г.

2024 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Занимательный русский язык» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Программа предназначена для работы с учащимися 4 класса и рассчитана на 1 год обучения.

Количество часов по учебному плану: 56 часов; в неделю - 2 часа.

Программа составлена на основе авторской программы Воиной В. В..

Данная программа имеет своей целью расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, лингвистический кругозор учащихся через систему развивающих занятий.

2. Планируемые результаты

Личностные результаты

1. эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
2. эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
3. чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
4. любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
5. интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
6. интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
7. интерес к изучению языка;
8. осознание ответственности за произнесённое и написанное слово

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

1. самостоятельно формулировать тему и цели урока;
2. составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
3. работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
4. в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

1. перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
2. пользоваться словарями, справочниками;
3. осуществлять анализ и синтез;
4. устанавливать причинно-следственные связи;
5. строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

1. адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
2. высказывать и обосновывать свою точку зрения;
3. слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
4. договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
5. задавать вопросы.

3. Содержание программы

Фонетика и орфоэпия (14 часов)

- Тема 1. Что такое орфоэпия? (2ч.)
- Тема 2. Что такое фонография или звукозапись? (2ч.)
- Тема 3. Звуки не буквы! (2ч.)
- Тема 4. Звучащая строка. (2ч.)
- Тема 5. Банты и шарфы. (2ч.)
- Тема 6. «Пигмалион» учит орфоэпии. (2ч.)
- Тема 7. Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях. (2ч.)
Лексикология (42 часа)
- Тема 8. Имена вещей. (2ч.)
- Тема 9. О словарях энциклопедических и лингвистических. (2ч.)
- Тема 10. В царстве смыслов много дорог. (2ч.)
- Тема 11. Как и почему появляются новые слова? (2ч.)
- Тема 12. Многозначность слова. (2ч.)
- Тема 13. «Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов. (2ч.)
- Тема 14. Об одном и том же - разными словами. (2ч.)
- Тема 15. Как возникают названия. (2ч.)
- Тема 16. Слова - антиподы. (2ч.)
- Тема 17. Фразеологические обороты. (2ч.)
- Тема 18. Словари «чужих» слов. (2ч.)
- Тема 19. Капитул и капуста. (2ч.)
- Тема 20. «Он весь свободы торжество». (2ч.)
- Тема 22. Слова, придуманные писателями. (2ч.)
- Тема 23. Слова уходящие и слова - новички. (2ч.)
- Тема 24. Словарь языка Пушкина и других писателей. (2ч.)
- Тема 25. Смуглая Чернавка. (2ч.)
- Тема 26. Паронимы, или «ошибочные» слова. (2ч.)
- Тема 27. Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика». (2ч.)
- Тема 28. Какой словарь поможет избежать ошибок? (2ч.)

Виды деятельности:

игровая, познавательная; учатся высказывать свое предположение, выражают свои мысли; пользуются словарями, справочниками; строят рассуждение; высказывают свою точку зрения; слушают и слышат других; осуществляют анализ и синтез;

| N п/п | Тема занятия | Кол-во часов | Дата занятия | |
|-------|---|--------------|--------------|-------|
| | | | план | факт |
| | Фонетика и орфоэпия (14 часов) | | | |
| 1 | Что такое орфоэпия? | | | |
| 2 | Что такое орфоэпия? | 1 | 03.10 | 03.10 |
| 3 | Что такое фонография или звукозапись? | 1 | 04.10 | 04.10 |
| 4 | Что такое фонография или звукозапись? | 1 | 10.10 | 10.10 |
| 5 | Звуки не буквы! | 1 | 11.10 | 11.10 |
| 6 | Звуки не буквы! | 1 | 14.10 | 14.10 |
| 7 | Звучащая строка | 1 | 18.10 | 18.10 |
| 8 | Звучащая строка | 1 | 24.10 | 24.10 |
| 9 | Банты и шарфы | 1 | 25.10 | 25.10 |
| 10 | Банты и шарфы | 1 | 31.10 | 31.10 |
| 11 | «Пигмалион» учит орфоэпии | 1 | 01.11 | 01.11 |
| 12 | «Пигмалион» учит орфоэпии | 1 | 07.11 | 07.11 |
| 13 | Кис-кис! Мяу! или Кое-что о звукоподражаниях | 1 | 08.11 | 08.11 |
| 14 | Кис-кис! Мяу! или Кое-что о звукоподражаниях | 1 | 14.11 | 14.11 |
| | Лексикология (42 часа) | | 15.11 | 15.11 |
| 15 | Имена вещей | 1 | 21.11 | 21.11 |
| 16 | Имена вещей | 1 | 22.11 | 22.11 |
| 17 | О словарях энциклопедических и лингвистических | 1 | 28.11 | 28.11 |
| 18 | О словарях энциклопедических и лингвистических | 1 | 29.11 | 29.11 |
| 19 | В царстве смыслов много дорог | 1 | 05.12 | 05.12 |
| 20 | В царстве смыслов много дорог | 1 | 06.12 | 06.12 |
| 21 | Как и почему появляются новые слова? | 1 | 12.12 | 12.12 |
| 22 | Как и почему появляются новые слова? | 1 | 13.12 | 13.12 |
| 23 | Многозначность слова | 1 | 19.12 | |
| 24 | Многозначность слова | 1 | 20.12 | |
| 25 | «Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов | 1 | 26.12 | |
| 26 | «Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов | 1 | 27.12 | |
| 27 | Об одном и том же - разными словами | 1 | | |
| 28 | Об одном и том же - разными словами | 1 | | |
| 29 | Как возникают названия | 1 | | |
| 30 | Как возникают названия | 1 | | |
| 31 | Слова - антиподы | 1 | | |
| 32 | Слова - антиподы | 1 | | |
| 33 | Фразеологические обороты | 1 | | |
| 34 | Фразеологические обороты | 1 | | |
| 35 | Словари «чужих» слов | 1 | | |
| 36 | Словари «чужих» слов | 1 | | |
| 37 | Капитан и капуста | 1 | | |
| 38 | Капитан и капуста | 1 | | |

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| 39 | «Он весь свободы торжество». | 1 | | |
| 40 | «Он весь свободы торжество». | 1 | | |
| 41 | Мы говорим его стихами | 1 | | |
| 42 | Мы говорим его стихами | 1 | | |
| 43 | Слова, придуманные писателями | 1 | | |
| 44 | Слова, придуманные писателями | 1 | | |
| 45 | Слова уходящие и слова – новички | 1 | | |
| 46 | Слова уходящие и слова – новички | 1 | | |
| 47 | Словарь языка Пушкина и других писателей | 1 | | |
| 48 | Словарь языка Пушкина и других писателей | 1 | | |
| 49 | Смутная Чернавка | 1 | | |
| 50 | Смутная Чернавка | 1 | | |
| 51 | Паронимы, или «ошибочные слова». | 1 | | |
| 52 | Паронимы, или «ошибочные слова». | 1 | | |
| 53 | Ошибки Колумба. «Ложные друзья переводчика». | 1 | | |
| 54 | Ошибки Колумба. «Ложные друзья переводчика». | 1 | | |
| 55 | Какой словарь поможет избежать ошибок? | 1 | | |
| 56 | Какой словарь поможет избежать ошибок? | 1 | | |

Литература:

1. Волина В. В. Веселая грамматика. М.: Знание, 1995 г.
2. Волина В. В. Занимательное азбукосведение. М.: Просвещение, 1991 г.
3. Волина В. В. Русский язык. Учимся играя. Екатеринбург ТОО. Издательство "АРГО", 1996
4. Волина В. В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах. Москва "АСТ", 1996 г.
5. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. Москва "Просвещение", 1991 г.
6. Занимательная грамматика. Сост. Бурлака Е. Г., Прокопенко И. Н. Донецк. ПКФ "БАО", 1997 г.
7. Журналы: "Начальная школа", "Веселые картинки", "Мурзилка".
8. Канакина В. П. Работа над трудными словами в начальных классах. Москва "Просвещение", 1991 г.
9. Левушкина О. Н. Словарная работа в начальных классах. (1-4) Москва "ВЛАДОС", 2003 г.
10. Маршак С. Веселая азбука. Веселый счет. Ростов-на-Дону кн. изд-во, 1991 г.
11. Полякова А. В. Творческие учебные задания по русскому языку для учащихся 1-4 классов. Самара. Издательство "Сам Вен", 1997 г.
12. Превращения слов. Учебное пособие. Сост. Полякова А. В. Москва "Просвещение", 1991 г.